

โครงการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการเชิงบัตกรรมและการออกแบบ Innovation and Design Entrepreneurship Acceleration House : IDEA House

รัฐบาลได้กำหนดกรอบยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ 20 ปี (2560 – 2579) โดยหนึ่งในประเด็นสำคัญ คือ การสร้างความสามารถในการแข่งขันของประเทศไทย ซึ่งวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) และวิสาหกิจชุมชนเป็นภาคส่วนสำคัญ ที่จะเป็นแรงขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศไทยและสามารถแข่งขันในเวทีโลกได้ ประกอบกับนโยบาย Thailand 4.0 ซึ่งเป็นความมุ่งมั่นของรัฐบาลที่ต้องการปรับโครงสร้างเศรษฐกิจไปสู่เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยบัตกรรม (Value-based Economy) เพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงใน 3 มิติ คือ การเปลี่ยนจากการผลิตสินค้าโกตกันที่ไปสู่สินค้าเชิงบัตกรรม การขับเคลื่อนประเทศไทยด้วยภาคอุตสาหกรรมไปสู่การขับเคลื่อนเศรษฐกิจด้วยความคิดสร้างสรรค์ เทคโนโลยี และบัตกรรม และการเปลี่ยนจากการเน้นภาคการผลิตไปสู่ภาคบริการมากขึ้น นواจากนี้ ทิศทางแพนพันนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 – 2564) ได้บุกเบิกให้ผู้ประกอบการสร้างบุคลากรเพื่อให้เก็บผลิตภัณฑ์ เพื่อพัฒนาขั้นตอนความสามารถในการแข่งขันของประเทศไทยให้เหมาะสมกับรัฐ ใบปัจจุบัน โดยการสร้างบุคลากรเพื่อใน 2 แนวทาง ได้แก่ High Tech (บัตกรรมและเทคโนโลยี) และ High Touch (ความคิดสร้างสรรค์ และการออกแบบ) สอดรับกับความพยายามของทุกภาคส่วนที่เป็นกำลังสำคัญในการผลักดันให้พัฒนาภาคเหนือตอบสนองเป็นศูนย์กลางเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของภาคเหนือ โดยเด่นศักยภาพที่เป็นจุดแข็งและเอกลักษณ์ที่โดดเด่นของแต่ละจังหวัดเป็นแรงขับเคลื่อนการพัฒนาเศรษฐกิจ และดึงดูดให้เกิดการลงทุนในพื้นที่

ด้วยกระแสประเทศไทย 4.0 ทำให้เกิดกลุ่มนักประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์ (Makers) ที่คิดค้นอุปกรณ์ เครื่องมือ หรือผลิตภัณฑ์ใหม่ โดยการใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ผสมผสานกับความรู้ด้านดิจิทัล ซึ่งกลุ่มคนเหล่านี้จะรวมกลุ่มกันเพื่อร่วมกันเรียนรู้ และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ จบเกิดเป็นชุมชนที่เรียกว่า Makerspace โดยผู้ประกอบการที่สนใจสามารถเข้ามาในชุมชนแห่งนี้ เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์หรือบริการร่วมกับกลุ่ม Makers เหล่านี้ได้ หากแต่ในปัจจุบันในพื้นที่ภาคเหนือตอบสนองนักกลุ่ม Makers อยู่เพียง 2-3 กลุ่ม ซึ่งแต่ละกลุ่มนี้ การรวมตัวกันในรูปแบบที่ไม่หลากหลาย ก้าวขึ้นไปอีกขั้น คือความรู้ไม่ครอบคลุมและสอดคล้องปัจจุหา และความต้องการที่ซับซ้อนของผู้ประกอบการ ซึ่งการผลักดันผู้ประกอบการเชิงบัตกรรมและขับเคลื่อนสำคัญที่สามารถสร้างบุคลากรเพื่อการเศรษฐกิจให้กับภูมิภาคได้ดี จึงต้องดำเนินการตั้งแต่การพัฒนาบุคลากรสับสูบเพื่อร่วมรับการให้บริการ การดำเนินการที่ต้องการการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ และการต่อยอดสู่เชิงพาณิชย์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม โดยศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 1 เล็งเห็นถึงสภาพปัจจุบันและความสำคัญของการพัฒนาดังกล่าวตามแนวทางการส่งเสริมสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนให้กับเศรษฐกิจภายในประเทศ (Local Economy) จึงผลักดันโครงการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการเชิงบัตกรรมและการออกแบบอย่างต่อเนื่อง โดยมุ่งหวังจะเป็นศูนย์กลางในการพัฒนาฐานความรู้และปัจจัยพื้นฐานของเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในระดับพื้นที่ ที่บุกเบิกให้ผู้ประกอบการตระหนักถึงความสำคัญของการคิดเชิงสร้างสรรค์ (Creative Thinking) และสามารถเชื่อมโยงกับภาคส่วนต่างๆ ได้ซึ่งจะนำไปสู่การสร้างบัตกรรมใหม่ๆ เพื่อเป็นกำลังขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศไทยได้ต่อไปในอนาคต

วัตถุประสงค์ :

- เพื่อเสริมสร้างขั้นตอนความสามารถในการแข่งขันของผู้ประกอบการให้สามารถตอบสนองต่อความต้องการของผู้บริโภคในยุคปัจจุบัน
- เพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคคลประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์ (Makers) ในการรองรับการให้บริการแก่ผู้ประกอบการได้อย่างมีประสิทธิภาพ และผลักดันให้ผู้ประกอบการสามารถเข้าถึงการให้บริการด้านต่างๆ
- เพื่อพัฒนาและสร้างบุคลากรเพื่อให้กับผลิตภัณฑ์ที่ตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคในยุคปัจจุบัน คือการใช้ความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ประسانเข้าด้วยกัน เช่น ไฟฟ้า อิเล็กทรอนิกส์ IT วิทยาศาสตร์ และวิศวกรรม เป็นต้น

กลุ่มเป้าหมายและพื้นที่ดำเนินการ :

- ผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมที่มีภาระเบียนพาณิชย์หรือภาระเบียนบัตบุคคล
- กลุ่มวิสาหกิจชุมชนที่ขับเคลื่อนภาระเบียนกับกระทรวงเกษตรและสหกรณ์
- บุคคลประดิษฐ์ หรือนักคิด รวมถึงผู้ที่มีความสนใจในการด้าน IT หรืออิเล็กทรอนิกส์ ที่มีแนวคิดในการประดิษฐ์สิ่งของ ด้วยการใช้ความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ประسانเข้าด้วยกัน เช่น ไฟฟ้า อิเล็กทรอนิกส์ IT วิทยาศาสตร์ และวิศวกรรม เป็นต้น

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติม

ส่วนกลาง : 1 ส่วนพัฒนาผู้ประกอบการและบุคลากรภาครัฐฯ ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 1

โทรศัพท์ : -

โทรสาร : -

ส่วนภูมิภาค : ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 1-11 กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม